



# **El discurso literario. La literatura del siglo XIX: El Posromanticismo. Principales autores**



# La herencia romántica

- Libertad estrófica y de composición.
- Exaltación del sentimiento y la naturaleza.
- Concepto de *inspiración*.

Bécquer y Rosalía de Castro superan y depuran estos rasgos, tendiendo a la sencillez e intimismo.



# Gustavo Adolfo Bécquer

- **Biografía (1836-1870)**
- **Producción**
  - Poesía: *Rimas*
  - Narrativa: *Leyendas*
- **Características de su poesía: biografía poética, intensidad, brevedad, intimismo, aparente sencillez.**



# Rosalía de Castro

- **Biografía** (1837-1885)

*gallegos*

- Gallego: *Follas novas, Cantares*

- **Producción poética**

- **Castellano:** *En las orillas del Sar*

- **Características:** intimismo, poesía de la experiencia, uso magistral de los recursos, innovaciones métricas, inclusión de la naturaleza y de temas sociales.



# Esquema general de los autores posrománticos

